

# CERIMÔNIA DE ABERTURA



11 de agosto de 2015  
Ginásio do Ibirapuera  
São Paulo

Correalização

Realização

# SAMSUNG Galaxy S6

O NOVO COMEÇA AGORA

Galaxy S6



Galaxy S6 edge



Design em metal e vidro com tela dual edge\*



4 horas de uso com apenas 10 minutos de carga\*\*\*



Câmera com maior abertura\*\* para fotos mais vividas



Processador de última geração

**PRODUZIDO NO  
POLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA

Imagens meramente ilustrativas. (\*) Disponível apenas no Galaxy S6 Edge. (\*\*) Em relação ao Galaxy S5. (\*\*\*) Estimativa realizada em aparelho com configuração de fábrica, utilizando carregador que acompanha o produto e utilizando diversas funções, não cumulativas, de recebimento de notificação, conversação, reprodução de áudio e utilização de aplicativos. O tempo de carregamento e uso poderá variar de acordo com as condições do ambiente e da rede, bem como de acordo com as configurações do produto e dos programas, dentre outros fatores.

## SUMÁRIO

Boas-vindas	5
Sobre a Cerimônia de Abertura	14
Conheça o Ginásio do Ibirapuera	15
Mestres de Cerimônias	16
Desfiles das Nações	17
Atrações	18



**ESCOLHA  
FUTURO**

## BOAS-VINDAS



**SIMON BARTLEY**  
Presidente da WorldSkills

Bem-vindos ao maravilhoso início de quatro dias de intensa concentração, muita energia, talvez alguma ansiedade e exaltação da excelência. Posso dizer, com total convicção, que esta experiência estará entre as mais memoráveis de sua vida. Independente do papel específico que desempenhará, sua atuação será parte importante no que vier a ocorrer durante a WorldSkills São Paulo 2015. Vindos de todos os lugares, recebam as boas-vindas ao Brasil e à WorldSkills Competition.

A Cerimônia de Abertura comemora os mais de 1.200 Competidores, mais de 1.100 Especialistas, milhares de representantes de mais de 60 países e regiões membros que participam desta semana; além das centenas de voluntários, patrocinadores e parceiros.

Teremos uma visão espetacular da cultura e da beleza do Brasil, e basta nos voltar para a pessoa ao nosso lado para reconhecer o esforço e as conquistas que nos unem. Certamente, esta noite é o momento de rir, cantar, e talvez até sambar.

Amanhã todos nós teremos muito trabalho duro pela frente. Ao mesmo tempo, eu os encorajo a aproveitar as oportunidades aqui apresentadas. Deem o seu melhor, enquanto observam e aprendem a partir das habilidades dos demais. Façam um esforço conjunto para explorar os vários programas que fazem parte desta Competição, e para conhecer os diversos membros de nossa comunidade.

Falem e enviem *tweets* entre si, tirem *selfies* com seus companheiros de equipe e novos amigos. Explore outras ocupações, considerem a conexão entre elas, e as portas se abrirão.

Esta é a nossa vez. A WorldSkills é a nossa comunidade e a nossa oportunidade de moldar o mundo em que vivemos. Estou muito feliz em recebê-los, espero ter a chance de conhecer muitos de vocês, e desejo muita sorte a todos.



## **ROBSON BRAGA DE ANDRADE**

Presidente da CNI  
Presidente do Conselho Nacional do SENAI  
Diretor do Departamento Nacional do SESI

É com muita satisfação que a Confederação Nacional da Indústria (CNI) lhes deseja as boas-vindas em mais uma edição da WorldSkills Competition, que será disputada, pela primeira vez, na América Latina. Sede do torneio deste ano, o Brasil é conhecido não só pelo tamanho de seu mercado interno, mas também pela força de suas indústrias e redes de serviços, além da excelência de seus centros de estudos e da qualificação de seus profissionais.

O País recebe, na WorldSkills São Paulo 2015, os melhores profissionais em cada ocupação industrial, com suas contribuições para desenvolver o setor ao redor do mundo. O Brasil é a sétima maior economia mundial. Sua indústria é responsável por 23,4% do Produto Interno Bruto (PIB) e tem um futuro promissor, com grande demanda por profissionais especializados e qualificados.

São Paulo é a capital financeira e econômica do País, com 50.800 indústrias. Esse e outros motivos tornam a cidade o local ideal para a realização de um evento dessa magnitude e importância.

A solenidade de abertura mostrará a diversidade da cultura brasileira e de nosso povo. Espero que aproveitem tanto a cerimônia quanto a competição, que, certamente, trará ótimos resultados para o desenvolvimento pessoal e profissional dos participantes e contribuirá para um melhor desempenho da economia global.



**RENATO JANINE RIBEIRO**  
Ministro da Educação do Brasil

A WorldSkills São Paulo 2015 está empenhada em melhorar a qualidade do ensino técnico e profissional e sua importância global. Queremos que todos os jovens profissionais, independentemente de suas origens, raça, credo ou posição social atinjam seu pleno potencial no que diz respeito à cidadania, às ocupações e às carreiras profissionais. Nossa tarefa é tornar isso possível. Nossa missão é promover o desenvolvimento humano, fornecendo assistência prática e guiada, professores capazes e escolas que oferecem elevados padrões de qualidade assim como tecnologia de ponta e princípios fortes de ética profissional – ao longo de todo o percurso de formação educacional.



**FERNANDO HADDAD**  
Prefeito de São Paulo

A cidade de São Paulo tem a imensa satisfação em receber a WorldSkills Competition, que ocorre pela primeira vez na América Latina. O mais importante evento mundial voltado à educação profissional, que amplia as possibilidades no campo do trabalho e estabelece um intercâmbio valioso com os nossos alunos. Não tenho dúvidas de que a WorldSkills São Paulo 2015 trará experiências e mais conhecimento aos jovens brasileiros.



## **RAFAEL LUCCHESI**

Diretor-geral do SENAI Departamento Nacional  
Diretor de Educação e Tecnologia da CNI  
Diretor Superintendente do SESI Departamento Nacional

Reconhecemos os anos de dedicação e esforço por parte de todos os envolvidos na WorldSkills São Paulo 2015. Temos a convicção de que a educação profissional é o caminho para a excelência em habilidades técnicas e a qualidade dos profissionais como diferencial para o mercado de trabalho.

Nossos Competidores são o futuro da indústria, da sociedade e do desenvolvimento dos países ao redor do mundo. Todos já são vencedores pelo fato de estarem aqui. É um trabalho conjunto entre o SENAI, a WorldSkills International, todas as Delegações e voluntários envolvidos, realizado com muita entrega para que esta seja a maior vitrine de promoção da educação profissional no mundo.

Em nossa Cerimônia de Abertura, queremos mostrar com muita diversão e animação – como não poderia ser diferente no Brasil – as influências que o mundo inteiro teve sobre o nosso País, seja na diversidade cultural, na gastronomia, nos negócios e, principalmente, na indústria.

Esperamos que esta seja uma experiência produtiva, estimuladora e inspiradora para todos os envolvidos. E que possamos juntos inspirar jovens do mundo inteiro, mostrando-lhes o caminho para um futuro promissor.

Muito obrigado pela participação e tenham todos uma ótima Competição.



**DAVID HOEY**  
CEO da WorldSkills International

É um orgulho e um prazer recebê-los para a Cerimônia de Abertura da 43ª edição da WorldSkills Competition! Como muitos de vocês já sabem, a WorldSkills e a WorldSkills São Paulo 2015 trabalharam sem descanso durante os últimos anos para trazer a vocês este evento impressionante. Juntos, receberemos Competidores e Especialistas, membros, parceiros e patrocinadores, espectadores e apoiadores, imprensa e convidados do Brasil e do mundo.

Trata-se de uma comunidade poderosa e apaixonada, reunida para a Cerimônia de Abertura da maior competição da WorldSkills de nossa história. Obrigado por unirem-se a nós.

Ao longo dos próximos quatro dias, mais de 1.200 de vocês (nossos Competidores) estarão profundamente empenhados em uma intensa Competição. Vocês demonstram um talento individual incrível e personificam nossa organização.

Além disso, representam esperança para o nosso futuro; vocês estão demonstrando excelência nas competências, vão inspirar outros, e estão melhorando o mundo com a força de suas habilidades.

Esperamos que mais de 200 mil visitantes vivenciem a WorldSkills Competition, como nunca. Pela primeira vez, as pessoas fora deste local poderão participar da WorldSkills por meio de informações e passeios virtuais, transmissão on-line ao vivo das Cerimônias e vários canais de mídia social.

Os próximos quatro dias vão passar voando. Não vai faltar agitação, mesmo se estiver caindo de sono! Este é o momento para o qual temos esperado e trabalhado tanto.

A WorldSkills São Paulo 2015 começa agora. Parabéns e obrigado por estarem aqui. Uma recepção calorosa a todos.



## **GILBERTO CARVALHO**

Presidente do Conselho Nacional do Sesi

Escolhemos participar como parceiros da 43ª WorldSkills Competition por acreditar na promoção da educação profissional como instrumento de transformação social e econômica.

Apoiar os jovens Competidores significa encorajar ações desafiadoras, como a inserção no mercado de trabalho, tendo a certeza de que o conhecimento é um elemento essencial para o desenvolvimento humano.



## **DR. JI OH SONG**

Vice-Presidente Executivo do Centro de Tecnologia  
Global Samsung Electronics Co., Ltd.

Desde 2007, a Samsung tem apoiado consistentemente a juventude, ajudando jovens profissionais a realizarem seus sonhos e esperanças por meio da excelência das habilidades técnicas.

Acreditamos firmemente que podemos ajudar jovens profissionais a realizarem seus sonhos por meio de nossas atividades ligadas às ocupações globais. Como uma empresa responsável, devemos demonstrar a nossa cidadania, contribuindo para criar uma sociedade global melhor.

Patrocinar a WorldSkills Competition é uma de nossas atividades, e, mais uma vez, temos o prazer de participar, neste ano, como o Apresentador Global da WorldSkills São Paulo 2015. Espero que todos os Competidores demonstrem suas melhores habilidades durante a Competição. Boa sorte a todos!



**LUIZ CASSIANO RANDO ROSOLEN**  
Presidente das Indústrias Romi S.A.

É um orgulho para a Romi ser uma das Patrocinadoras Master da WorldSkills São Paulo 2015, fornecendo máquinas com reconhecida capacidade tecnológica aos melhores Competidores do mundo.

Esta parceria consolida o comprometimento da Romi que, há mais de 50 anos, estimula a capacitação profissional de jovens no Brasil. Desejo sucesso a todos os organizadores da WorldSkills, às Delegações e, principalmente, aos Competidores. Juntos, nós faremos da primeira Competição mundial na América Latina uma experiência memorável e inspiradora, que trará excelentes oportunidades de desenvolvimento.



**LUIZ BARRETTO**  
Presidente do SEBRAE Nacional

Sejam todos bem-vindos! É com muita alegria que o SEBRAE apoia a primeira WorldSkills Competition na América Latina.

Temos convicção do potencial transformador do empreendedorismo, o que nos motivou a criar o Programa Nacional de Educação Empreendedora, hoje presente em todos os níveis da educação.

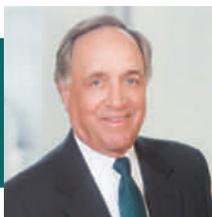
Parabéns a vocês, jovens Competidores, e que essa experiência proporcione um valioso aprendizado para todos.



**SIDNEY CUNHA**  
Diretor-geral do Departamento Nacional do SENAC

Para o SENAC, é uma satisfação receber a maior Competição de educação profissional do mundo no Brasil.

A oportunidade aumenta o desafio de desenvolver a juventude brasileira, trabalho ao qual o SENAC se dedica há quase 70 anos. Durante a WorldSkills São Paulo 2015, jovens alunos demonstrarão suas competências profissionais adquiridas em nossos cursos, sempre desenvolvidos em sintonia com as demandas do mercado.



**JOHN F. LUNDGREN**  
Presidente e CEO da Stanley Black & Decker

A Stanley Black & Decker tem o orgulho de, este ano – mais uma vez – ser um parceiro da WorldSkills Competition.

É revigorante ver os jovens mais talentosos e apaixonados pelo que fazem competirem para serem os melhores do mundo em suas ocupações.

E é ainda mais emocionante saber que estes indivíduos são os nossos futuros profissionais. Boa sorte a todos os Competidores durante esta semana; vocês são todos campeões!



## SOBRE A CERIMÔNIA DE ABERTURA

O Comitê Organizador da WorldSkills São Paulo 2015 preparou um grande show para transformar a abertura da Competição em uma celebração inesquecível.

O espetáculo conta com mais de 400 bailarinos, que, por meio de performances e muitos efeitos de imagem, som e luz, mostrará a influência dos cinco continentes na língua, artes, música, dança, gastronomia e indústria brasileira.

Esperamos que desfrutem da celebração que denominamos “O mundo escolheu o Brasil”! Todas as regiões brasileiras – Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste – também serão representadas durante a Cerimônia com suas paisagens, abundância de recursos naturais e cultura regional. Todos terão a oportunidade de conhecer o resultado da contribuição de imigrantes do mundo todo para a história e o futuro do País.

O tema geral da Competição é “Escolha”. Nesta noite, todos estão convidados a escolher honrar e respeitar a excelência das habilidades e o movimento da WorldSkills ao redor do mundo, celebrando os Competidores e todos que trabalharam muito para estar aqui. Eles escolheram suas ocupações e também escolheram ir além; você escolheu treinar, dar suporte, aconselhar, educar e acreditar neles.

Vamos fazer com que esta seja a melhor Competição da história!

### Programação

- Vídeo de Abertura
- Boas-vindas
- Desfile das Nações
- Performance das Ocupações
- Apresentação das Medalhas
- Discursos
- Juramento dos Competidores e Avaliadores
- Discurso de Abertura Oficial da Competição
- Apresentação Artística sobre o Brasil
- Apresentação da campanha “Escolha”
- Encerramento

## CONHEÇA O GINÁSIO DO IBIRAPUERA



O Ginásio “Geraldo José de Almeida”, conhecido como Ginásio do Ibirapuera, integra o Conjunto Desportivo Constâncio Vaz Guimarães, um dos maiores e mais equipados complexos desportivos da América Latina.

Com capacidade total para receber 10,2 mil pessoas, o espaço é palco dos maiores eventos culturais, esportivos e de lazer do estado de São Paulo, tendo recebido o Mundial de Vôlei 2014, o Torneio Internacional de Tênis e o espetáculo Disney On Ice.

Para completar essa agenda de grandes eventos, nos dias 11 e 16 de agosto de 2015, o local será sede das Cerimônias de Abertura e Encerramento da maior Competição de educação profissional do mundo, a 43ª edição da WorldSkills Competition.

## MESTRES DE CERIMÔNIAS



**DIDI WAGNER**

Modelo e apresentadora de TV

Didi Wagner, modelo e apresentadora de TV. Foi VJ da MTV por quase 10 anos, onde apresentou o “Top 10 EUA” e os programas interativos de grande audiência, “Peep MTV” e “Video Clash”. Apresentou o Rock in Rio 2011 e atualmente viaja o mundo explorando novas culturas com o programa “Lugar (in) Comum”, do Canal Multishow.

## DESFILE DAS NAÇÕES

Um dos momentos mais esperados da Cerimônia de Abertura é o “Desfile das Nações”, quando os Competidores de mais de 60 países e regiões membros da WorldSkills entrarão na arena do Ginásio do Ibirapuera com seus times, exibindo suas respectivas bandeiras com orgulho.

Serão mais de 1.200 Competidores durante os quatro dias de Competição. Todos representarão seus países e regiões com perseverança e demonstrarão habilidades técnicas individuais e espírito de equipe em 50 diferentes ocupações.

Durante as Cerimônias, qualquer pessoa ao redor do mundo poderá acompanhar o que ocorre no Ginásio do Ibirapuera, em tempo real, pelo recurso de transmissão ao vivo (*live streaming*), disponibilizado no site da Competição.

Além disso, as postagens com a *hashtag* #WorldSkills, feitas pelo público ou pelos Competidores, serão mostradas nos telões do palco, dentro do Ginásio.

Não Perca!

## ATRAÇÕES

A WorldSkills São Paulo 2015 criou um show muito especial com coreografias exclusivas para as performances artísticas da Cerimônia de Abertura.

Todas as apresentações serão acompanhadas por reconhecidos músicos e cantores de algumas regiões brasileiras.

### **Coreografia Vivien Fortes**

Responsável pelas coreografias das Cerimônias, Vivien Fortes formou-se em Ballet Clássico pela Royal Academy of Dancing de Londres em 1980. Desde 1992, é proprietária e diretora artística da Academia Ballet & Cia, em Campinas, sua cidade natal.

Como bailarina, dançou profissionalmente na Cia Ballet Clássico de São Paulo, com direção de Halina Biernacka, e na Cia Jazz Brasil, com Maiza Tempesta.

Como coreógrafa, é bicampeã na modalidade Jazz no Festival de Dança de Joinville, um dos mais importantes festivais de dança do País. Recebeu mais de 400 premiações com seus grupos de Ballet Clássico, Jazz e Hip Hop, em competições nacionais e internacionais.

Já coreografou shows de renomados cantores brasileiros, além de grandes eventos.

### **Abertura Performance: “Brasileirinho”**

O casal de bailarinos fará uma apresentação de abertura ao som de uma das músicas mais emblemáticas do Brasil: “Brasileirinho”, um choro composto em 1947 por Waldir Azevedo, músico e compositor brasileiro. “Brasileirinho” é considerado o maior sucesso da história do gênero, com versões de músicos de todo o mundo.

Popularmente chamado de “chorinho”, o “choro” é um gênero musical surgido no Rio de Janeiro em meados do século XIX, considerado como a primeira música urbana tipicamente brasileira, que, ao longo dos anos, se transformou em um dos gêneros mais prestigiados da música popular nacional.



## MAESTRO SPOK

### **Apresentação Musical: Banda Maestro Spok**

Maestro Spok é um dos mais populares saxofonistas brasileiros e compositores de frevo. É o diretor de uma *big band*, a “Spok Frevo Orquestra”, composta por 18 músicos, cujo principal objetivo é divulgar o frevo no Brasil e no mundo.

Durante sua apresentação, o público conhecerá vários ritmos brasileiros, de diversas regiões do País, como moda de viola, samba, frevo, axé, entre outros; enquanto atrações artísticas se alternam no palco em performances animadas, exibindo toda a diversidade musical brasileira.

## REGIÃO SUL



## RENATO BORGHETTI

### **Performance: O acordeão**

Renato Borghetti começou na música aos dez anos de idade. Seu primeiro disco, o “Gaita-Ponto”, tornou-se o primeiro álbum de música instrumental brasileira a ganhar um disco de ouro, vendendo cem mil cópias.

Renato mescla folclore e modernidade em suas composições, tendo um estilo inconfundível, com mais de 15 discos gravados e dezenas de participações em gravações de outros artistas. A gaita-ponto é uma espécie de acordeão com botões no lugar das teclas.

Também conhecido em algumas regiões como sanfona, gaita ou acordeão, é um instrumento musical de origem alemã, em que o som é produzido principalmente pela vibração do ar. É formado por paletas livres, fole e duas caixas harmônicas de madeira. O acordeão é popular no Brasil e tradicionalmente conhecido no Nordeste, Centro-Oeste e Sul.

## REGIÃO CENTRO-OESTE



GABRIEL SATER

### **Performance: Moda de viola**

Gabriel Sater começou a estudar violão aos 15 anos e aos 18 se profissionalizou na carreira musical.

Tem três CDs lançados de forma totalmente independente e, aos 19 anos, ganhou o primeiro prêmio de sua carreira, no Festival Universitário da Canção no Mato Grosso do Sul. Desde então, foi indicado para diversos prêmios como: melhor compositor, melhor arranjador, melhor canção, melhor instrumentista, além de ser destaque da música regional em 2008 e 2009.

Seu estilo musical, a Moda de Viola, é um tipo de canção rural que surgiu no início dos anos 30 e que tem como temática principal a saga dos boiadeiros e lavradores, curiosidades e costumes da vida caipira e as histórias trágicas de amor e morte. É uma narração de melodia solta, como se fosse uma poesia acompanhada de música, composta por solo de viola e voz cantada.

## REGIÃO NORTE



BOI DE PARINTINS

### **Performance: Associação Folclórica Boi-Bumbá Caprichoso**

A Associação Folclórica Boi-Bumbá Caprichoso, mais conhecida como Boi Caprichoso, representado pela cor azul, é uma das duas agremiações de boi-bumbá que competem anualmente no Festival Folclórico de Parintins, no estado do Amazonas. A apresentação consiste em mostrar a defesa da floresta, a força do povo simples e solidário e a essência da vida na Amazônia sustentável.

Bumba meu boi ou boi-bumbá é uma dança do folclore popular brasileiro, com personagens humanos e animais fantásticos, que gira em torno de uma lenda sobre a morte e ressurreição de um boi. Em diversas cidades do Brasil, especialmente no Norte e no Nordeste, existem agremiações chamadas bois que realizam apresentações, utilizando a figura do animal, tendo muitas vezes caráter competitivo. A festa tem ligações com diversas tradições: africanas, indígenas e europeias, inclusive com cerimônias religiosas católicas.

## REGIÃO NORDESTE

### **Performance: Festa de São João, Axé e Frevo**

Embora seja comemorada nos quatro cantos do Brasil, na região Nordeste, a Festa de São João ganha uma grande expressão.

Além de alegrar o povo local, a festa em homenagem ao Santo católico e em agradecimento às chuvas que servem para manter a agricultura, representa um importante momento econômico, pois muitos turistas visitam cidades nordestinas para acompanhar os festejos. Embora a maioria dos visitantes seja de brasileiros, é cada vez mais comum encontrarmos turistas europeus, asiáticos e norte-americanos que chegam ao Brasil para acompanhar de perto estas festas.

A música e os instrumentos usados na Festa de São João (cavaquinho, sanfona, triângulo ou ferrinhos, reco-reco etc.) estão na base da música popular e folclórica portuguesa e foram trazidos para o Brasil pelos imigrantes portugueses.

### **Axé Music**

É um gênero musical que surgiu no estado da Bahia na década de 1980 durante as manifestações populares do carnaval de Salvador, misturando o frevo pernambucano, ritmos afro-brasileiros, reggae, merengue, forró, maracatu e outros ritmos afro-latinos.

### **Frevo**

O frevo é um ritmo musical e uma dança brasileira com origem no estado de Pernambuco, misturando marcha, maxixe e elementos da capoeira. Foi declarado Patrimônio Imaterial da Humanidade pela UNESCO em 2012.

## REGIÃO SUDESTE



### ESCOLA DE SAMBA VAI-VAI

A Vai-Vai, escola de samba campeã do carnaval da cidade de São Paulo em 2015, promete não deixar ninguém parado com um desfile de passistas ao som da sua bateria, um espetáculo à parte durante a Cerimônia de Abertura.

Fundada por um grupo de notáveis sambistas do bairro paulistano do Bixiga, a Vai-Vai é uma das maiores agremiações do carnaval brasileiro. Com 85 anos de história, é a escola que possui maior número de títulos do Grupo Especial de São Paulo, tendo sido campeã 15 vezes.

## Publicação

**Projeto Gráfico** - LOWFAT

**Conteúdo** - Comitê Organizador WorldSkills São Paulo 2015



Serão utilizados dois tipos de coletores de lixo na WorldSkills São Paulo 2015:  
RECICLÁVEIS (papel, plástico, tetrapak, outros);

NÃO RECICLÁVEIS (REJEITO): (guardanapos, isopor, restos de alimentos, papel aluminizado).  
Participe! Escolha Sustentabilidade!



Patrocinador Master | Master Sponsor



Patrocinador Ouro | Gold Sponsor



Patrocinador Prata | Silver Sponsor



Patrocinador Bronze | Bronze Sponsor



Parceiros Institucionais | Institutional Partners

